

Tel: [REDACTED]
Col. [REDACTED]
C.P. [REDACTED]

CURRICULUM VITAE

JACQUELINE HERNANDEZ FLORES

Información personal

- Fecha de Nacimiento: [REDACTED]
- Edad: [REDACTED] años
- Estado civil: [REDACTED]
- Nacionalidad: [REDACTED]
- R.F.C. [REDACTED]
- IMSS: [REDACTED]

Experiencia

Mzo/2000 PENTASENSORIAL S.A. DE C.V.
Domicilio : [REDACTED] Col. [REDACTED] Tel: [REDACTED]

Secretaria Administrativa

- Facturación
- Elaboración de Recibos de Honorarios y Asimilables
- Manejo de Chequeras, (Saldos y Contrasaldos)
- Manejo de Word, Excel, Acces.
- Control de Ingresos y Egresos
- Control de Caja Chica
- Atención a Clientes.

Información y datos personales eliminados con fundamento en los artículos 3, fracción II, 18, fracción II, 20, 21 y 42 de la LFTAIPG y 30 de su Reglamento

Feb/1997–Mzo/1998 LABORATORIO DE ANALISIS CLINICOS FCO S.
Domicilio : [REDACTED] Col. [REDACTED] Tel: [REDACTED]

Secretaria Recepcionista

- Carpeta de citas y análisis.
- Entrevista con pacientes
- Traspaso de resultados a sus formas originales
- Indicaciones para practicar los respectivos análisis a realizar.
- Pago de análisis.

Tel: [REDACTED]
Col. [REDACTED]
C.P. [REDACTED]

Experiencia

Oct/1992–Feb/1997 COLEGIO AMERICANO DE FOTOGRAFIA y P.

Domicilio : [REDACTED] Col. [REDACTED] Tel: [REDACTED]

Profesora De Fotografía

- Impartir los Módulos I (Blanco y Negro) Módulo II efectos especiales en B y N Módulo III Color y IV estudio Profesional, Módulo V Fotografía Industrial, Laboratorio Teórico y Práctico, Manejo de Eq. Teórico práctico composición, control de Calidad y Disciplina Académica.
- Manejo de Equipo de 35mm, 120mm y 4x5 pulg., Manejo de Cámaras Industriales en 4x5 para productos, Procesado de Material B y N, Color, Transparencias, Retoque de negativos y positivos, Retoque seco, húmedo, óleo.
- Manejo de Resinas y Encapsulados, Químico en polvo para Efectos Especiales manejo de Aerógrafos, Proceso de Serigrafía (sacar original mecánico, procesarlo, emulsionar e Imprimir).
- Técnicas Visuales, Manejo de equipos de Iluminación, Tugsten o Halógeno, Flash, Unidades esclavas y acces. Procesado en color directo y duratrans, Composición leye, Filtros, equipo, lenguajes.

Información y datos personales eliminados con fundamento en los artículos 3, fracción II, 18, fracción II, 20, 21 y 42 de la LFTAIPG y 30 de su Reglamento

Ene/1991–Ene/1992 TEXTILES MODELOS S.A DE C.V. México, D.F.
Venustiano Carranza Col. Centro.

Secretaría

- Lleve a mi Cargo la Facturación, Entrevistas con Clientes, Administración de Bodega, Tabulaciones de Mercancia.

Nov/1989–Dic/1990 FOTO ESTUDIO SANCHEZ México, D.F.
[REDACTED]

Encargada de Estudio

- Montado en Marco y Bastidor, Aplicación de Poliester, Retoque de Positivo, Impresión en Color, B y N, Retoque de Placas y Negativos, Foto Sociales, Fotografía de Identificación, Manejo de equipo de 35mm, 120mm, 4x5 pulg.

Ene/1989–Nov/1989 DISTRIBUIDORES COPY-MATIC México, D.F.
[REDACTED]

Secretaría

- Encargada de administración de Ingresos y Egresos.

Tel: [REDACTED]
Col. [REDACTED]
C.P. [REDACTED]

Formación

1992-1994 Escuela de Fotografía y P. (Ansel Adams) México D.F.

- Título (Técnico Productor en Medios de la Comunicación).
- Preparatoria No. 4 Documento Recibido (Certificado 1988-1992).

De Interés

Artículos Escritos en la revista ZOOM: (Pluma y tinta, Virado Selectivo)
Conocimientos en Paquetería: FREE HAND, PHOTO SHOP, DIMENSION,
CLARIS WORKS, GREAT WORKS, PAGE MAKER, QUARXPRESS.

Cursos

Curso Pedagógico de Enseñanza Media (Impartido por la S.E.P)
Diseño Gráfico por Computadora (Colegio Ansel Adams 1995-1996)
Resina, Encapsulados y Poliéster (Poliformas Plásticas)
Serigrafía (Tintas Sánchez)
Laboratorista en Fotografía (E.N.P. #8 1990-1992)
Fotografía Básica y Media (Talleres de la Casa Lago U.N.A.M. 1988).

Información y datos personales eliminados con fundamento en los artículos 3, fracción II, 18, fracción II, 20, 21 y 42 de la LFTAIPG y 30 de su Reglamento